

27/01/2026

| NESSUNA SEZIONE |               |    |                                                                                       |     |   |
|-----------------|---------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|
| 27/01/2026      | Biellese      | 44 | Gli eventi e le mostre in programma                                                   | ... | 1 |
| 27/01/2026      | Biellese      | 45 | Il festival "Magia della luce": a Biella incontri culturali e matinée cinematografici | ... | 2 |
| 26/01/2026      | Eco di Biella | 35 | Mostre - Macchine del cinema                                                          | ... | 3 |

## GLI EVENTI E LE MOSTRE IN PROGRAMMA

**Fino al 26 febbraio****LA MAGIA DELLA LUCE,  
PELLICOLA CHE PASSIONE!****Spazio cultura, Fondazione  
Cassa di Risparmio di Biella**

Una mostra dove si può ammirare, un set cinematografico ricostruito dall'artista Paolo Angelillo, una serie di macchine per il cinema rare e preziosa ed una scelta di video realizzati anche con pellicole d'epoca. Ingresso gratuito da lunedì a venerdì 10.30- 12.30, sabato e domenica 16-19.



## Cinema d'autore e serate a tema

# Il festival "Magia della luce": a Biella incontri culturali e matinée cinematografici

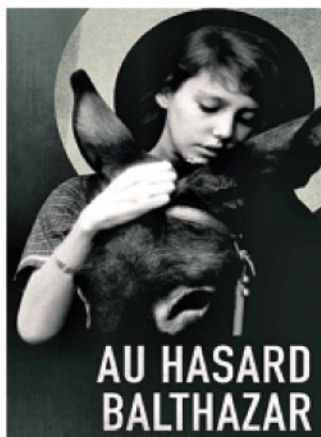
Proseguono gli appuntamenti con il festival "La magia della luce" che propone complessivamente sei serate culturali a tema "cinema" il mercoledì a Palazzo Gromo Losa a Biella e quattro appuntamenti cinematografici "in 16 mm bianconero" il sabato mattina nella sala convegni della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella in via Gramsci 14/A. Tutti gli eventi sono a ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.

### Mercoledì 28 gennaio.

Incontro col Ferrania Film Museum della Città di Cairo Montenotte (Savona) a cura di Alessandro Bechis, curatore del Ferrania Film Museum. Una narrazione multimediale di come si produceva la pellicola per il cinema nella grande fabbrica italiana Ferrania che era la nostra Kodak. Saranno anche proiettati alcuni filmati amatoriali girati in Super8 Ferrania, parodia dei grandi film nelle sale, realizzati da dipendenti Ferrania nel loro tempo libero, negli anni della produzione.

**Sabato 31 gennaio.** sabato 31 gennaio proiezione del film "Au hasard Balthazar", pellicola in bianco e nero del 1966 (95 min) diretto da Robert Bresson. Il

film fu presentato in concorso alla 27ª Mostra del cinema di Venezia ed è considerato uno dei suoi capolavori. Il dizionario del cinema "Il Morandini" gli assegna cinque stelle su cinque. Tale gradimento è dimostrato anche dal pubblico, nonostante non si tratti di un film da botteghino.



### Gli appuntamenti successivi.

La rassegna cinematografica proseguirà con l'ultimo appuntamento sabato 7 febbraio quando verrà proiettato il film italiano "Non me lo dire!" del 1940 diretto da Mario Mattoli con il grande Erminio Macario e l'indimenticabile Wanda Osiris.

Le serate culturali invece proporranno ancora tre appuntamenti: il 4 febbraio il tema sarà "Come si girava in 35 mm"

con Daniele Nannuzzi, già presidente emerito dell'Associazione italiana dei direttori di fotografia; l'11 febbraio sarà incentrato su Quirino Cristiani, l'uomo che con "El Apostol" nel 1917 anticipò Walt Disney con il primo lungometraggio animato della storia; il 18 febbraio, infine il festival si concluderà con "Cinema e moda" si parlerà di Nino Cerruti.





## MOSTRE

### BIELLA

#### Macchine del cinema

**Biella.** "La Magia della Luce", festival del cinema in pellicola propone la mostra "Macchine del cinema" allo Spazio Cultura di Fondazione Crb, in via Garibaldi 14. Si può ammirare un set cinematografico ricostruito dall'artista Paolo Angelillo, cineprese e proiettori, una scelta di video realizzati anche con pellicole d'epoca. E che raccontano pure un pezzo di storia biellese. Tutto proveniente da importanti collezioni museali e private. **Info:** fino al 26 febbraio. Orari: lunedì-venerdì, 10.30-12.30 e 16-17.30; sabato e domenica, 16-19.

